

# 學校

## 簡介

陳學同舞蹈中心在1980年由陳學同設立。陳學同舞蹈中心全年提供芭蕾舞、現代舞、中國舞、武術及一對一鋼琴教授課程，目前共有約250位學生。陳學同舞蹈中心的師資全都為專業訓練出身，可給予兒童及成人最專業及多元化的課程。

本中心的課程是專為不同年齡層及不同程度的學生所設計。我們共有十二位來自不同專業領域，並有多年教學經驗的老師教授舞蹈及鋼琴課程。大部分的老師都擁有專業的碩士學位。舞蹈界的朋友稱我們為“中國城茱麗亞學校”，在於我們擁有好幾位自茱麗亞學院畢業的老師，及多位自中國、台灣及日本享有極高聲譽藝術學校畢業的師資。本中心希望參與課程的學生都擁有高度熱誠及興趣，在於我們的一般課程不但是設計給對於舞蹈及音樂有興趣的學生，我們也為年輕學生走上專業道路作準備。另外陳學同舞蹈中心也會不定期邀請客座教師，為進階班學生教授課程。

陳學同舞蹈中心的教學宗旨如下：

1. 提供高品質藝術教育給社區大眾。
2. 讓有能力的年輕學子，能夠在低學費負擔下，繼續學習舞蹈及音樂。
3. 讓學員在陳學同舞蹈中心不但學習到專業技巧，更學習到現代及傳統的東西方美學概念。
4. 培養年輕一代的亞裔編舞家。

## 課程介紹

學齡前肢體律動班，適合三歲半到四歲半的孩童參與，課程設計不但開發學生的肢體創造能力，並且希望學生能享受於音樂和舞蹈之中。學齡前芭蕾舞 I (5-6 歲)和學齡前芭蕾舞 II (6-7 歲)，是讓學生認識基本的芭蕾舞和現代舞蹈，並同時建立健康的身體和協調性及自我的自信心。正式的訓練課程從七歲開始一直到青少年階段。一整套完整的芭蕾舞、現代及中國傳統舞的訓練，提供年輕舞者學習發展專業技巧、儀態教養及生命價值觀的機會。透過完整的課程學習，經過融會貫通，學員們將會具備創造自我肢體語彙的能力。

專業的現代舞、芭蕾舞及武術課程是特別為尋求專業訓練的青少年及成人所設計。課程目標為使學員擁有專業舞蹈所需的精、氣、神及體態。因為陳學同舞蹈中心和陳學同現代舞蹈團同為陳學同舞蹈公司旗下部門，讓有能力的年輕學員增加了更多的上台演出機會。為了五歲至成人的學員們有機會演出，陳學同舞蹈中心每半年舉行一次“開放日”期末演出。完成專業技術訓練的陳學同舞蹈中心學員更是有機會與陳學同現代舞蹈團一起演出，或成為舞團的一員。陳學同舞蹈公司和拉瓜底亞藝術高中(LaGuardia High School for the Arts)具有長期合作關係，陳學同舞蹈中心也極力鼓勵學員就讀藝術科系於高中或大學。每年年底陳學同舞蹈中心都會舉辦音樂與舞蹈的開放日，這是一場公開發表的演出，我們將會邀請所有學員的家長及朋友來觀賞。

## 報名

陳學同舞蹈中心的課程都有人數限制，本中心採預約報名方式。若是想參加芭蕾舞進階課程 II、III 的學員，需要試上一堂課，並經過當堂課老師的允許，才能正式加入。硬鞋課只提供給舊學員，想加入的學員，老師會依程度安排進入基礎或進階硬鞋課程。另外想進入專業班及男生班的學員，也都需要經過事先的面談，再由老師決定。

本中心的鋼琴課採預約報名制度，續上鋼琴課的舊學員，則享有優先選擇上課時間的機會。（若您家中有超過一個以上的孩童在本中心上課，並因財政原因而無法讓孩子繼續上舞蹈課時，請洽詢辦公室。）

## 上課服裝

學員上舞蹈課時，女生請穿著緊身衣、黑色或粉色舞襪及芭蕾舞鞋；頭髮請梳乾淨，長頭髮的學員請梳包包頭，短頭髮的學員則請綁上頭巾。男生學員請穿著緊身衣或任何顏色的 T-恤，黑色或深藍色的緊身褲及芭蕾舞鞋。成人學員，女性請穿著粉色或黑色緊身衣，任何顏色的舞襪及白色或粉色芭蕾舞鞋。武術班的學生則請穿功夫褲、上衣及功夫鞋。教室內請勿穿舞鞋以外的鞋子進入。

## 學費

陳學同舞蹈中心的課程一共分為三個學期—秋季班、春季班和夏季班。學費必須在每一學期上課前繳清，付費時請用支票或 money order，若是您付現金，請記得向辦公室索取收據，以資證明。報名或詢問更詳細的課程資訊，請撥(212)349-0126，或寫電子郵件至

[info@chendancecenter.org](mailto:info@chendancecenter.org)

## 師資



**Connie Procopio**, 2000 年畢獲得南佛羅里達大舞蹈學位。她在紐約的李蒙舞蹈團舞深造並參加許多不同的舞蹈工作室演出。同時由她自己編排的舞蹈曾在卡拉步里亞，意大利，法國巴黎及紐約各地的夏季舞蹈節上表演。她自 2005 年開始在陳學同舞蹈中心教學；同時亦為” Avodah” 舞蹈團的舞者。



**Kimberly Prosa** 來自南奧勒岡州並從小在太平洋舞蹈學校學習現代舞，爵士舞及芭蕾舞。她於 2001 年參加美國芭蕾舞劇團舞蹈營活動以及 Paul Taylor 夏季集中營活動。她于 2006 年畢業于紐約州立波且斯大學音舞學院。她曾表演于奧里根劇院，參加 Eugene 芭蕾舞團的演出，陳學同現代舞團團員。她也具備戲劇與音樂劇的背景。



**Debra Bailey** 有超過 25 年的芭蕾舞教學經驗。她于 1987 年起在陳學同舞蹈中心授課,并于 2001 年再度返回。她畢業于印第安娜大學生物系。她曾授教于華盛頓芭蕾舞學校并是馬里蘭芭蕾舞中心學校長達 10 年之久。她的學生加入茱麗亞學校,參加紐約大都會歌劇院, Joffrey II, 亞特蘭大芭蕾舞與芭蕾舞技術這樣的芭蕾舞公司。她同時亦在新舞蹈學校教授成人芭蕾。



**Joanie Johnson** 來自賓州西南部, 目前是紐約的自由舞蹈家。2004 年, 她畢業于賓州 Slippery Rock 大學並獲得學士學位。她目前在「玫瑰花房志願者舞蹈公司」授課;並為陳學同舞蹈團的舞者,曾在 Pele Bauch 及彼此堡 Attack 劇院職業演出。以及 2003 年夏天, 她在康漢舞蹈基金會完成實習並於 2004 年夏獲得舞團舞蹈季的學習獎學金。她也曾在賓州 Somerset 的 Laurel 藝術舞蹈中心授課。



**Elizabeth Douglas** 從紐約大學獲得舞蹈碩士及州立水牛城大學舞蹈教育學士。她同時擁有幼稚園至 12 年級之紐約州及紐約市教育執照,並擁有舞譜及舞譜記載執照。Elizabeth 累積許多不同舞蹈機構的兒童舞蹈教學,包括在, Harkness 舞蹈中心, 紐約市及紐約地區的劇場組織合作。她目前在 Harkness 舞蹈中心工作。作為一個舞者, 她曾與著名芭蕾舞編舞家 Douglas Dunn , Alwin Nikolais 共同工作。



**Enika Gjokoreci** 在歐洲及美國具有二十年以上的教授鋼琴經驗。畢業於 Piano Performances and Teaching, 並完成商學位及通過紐約教師認證。她曾在多所學校教授鋼琴, 包括: 阿爾巴尼亞, 紐約史坦頓島音樂院, 和長島的林伯客音樂學校。目前她並擔任 P.S. 108 的音樂教師。



**Alvin Lee** 2005 年畢業於曼哈頓音樂學院的碩士學位。自 1998 年開始, 他除了教授私人鋼琴之外, 曾為哥倫巴士音樂劇的音樂助理, 也為聲樂家、室內音樂會及獨立演奏家伴奏。目前他與多個樂團合作演出, 包括 MSM Philharmonia, MSM Jazz Orchestra, 和 the TACTUS 觀現代音樂里團。



**Yulia Kreyn** 音樂碩士，畢業於以色列 Tel-Aviv University。她曾為伴奏家，並有教授鋼琴二十年以上的經驗。除了教授私人鋼琴，她也曾被聘任為 Raanana Music Center 和 Yuval Music Association 駐院鋼琴家。



**Megumi Yonezawa**, 畢業於 Berblee 音樂學院並獲爵士編曲和鋼琴演奏專業的學士學位。她具備音樂劇的背景，包括 “Greg Osby Four,” Phil Wilson and “The Rainbow Big Band”，以及 Ben Elkins and “The Back Bay Brass”。她受到過 Hokkaido 海外藝術文化基金的獎勵，並從 Berblee 音樂學院受到爵士表演獎及亞洲巡迴獎學金。



**Mari Suzuki** 在日本獲得音樂演奏學位後赴美於紐約音樂學院進修，並在 Hunter College 獲得音樂專業演奏碩士學位。她具有青少年和少年的鋼琴教學證書及私人鋼琴教授經驗。Suzuki 老師多次在音樂競賽中獲得冠軍並舉辦多場演奏會。



**Timothy Leung**

Timothy Leung 在北方少林寺接受培訓，並在陳學同舞蹈中心授課長達 10 年以上。

以下是 2008 年春季班時間表：



親愛的家長和學生們:

陳學同舞蹈學校(成立於 1980 年) 提供舞蹈、鋼琴及武術的專業課程。師資方面均由經驗豐富且具專業資格的老師教授，每間教室具完整的設備。

春季班共上課 12 週，自 2008 年 2 月 22 日至 2008 年 5 月 18 日。

鋼琴班均是一對一教學，由於報名相當擁躍，需事先報名。已在鋼琴班的舊生家長請注意，請於 1 月 20 日前繳清春季班的鋼琴學費，以保留相同上課時間。鋼琴班新生須於 2 月 1 日繳清春季班的鋼琴學費。

春季班時間表:

Friday (鋼琴)											
2/22	2/29	3/7	3/14	3/28	4/4	4/11	4/18	4/25	5/2	5/9	5/16
Saturday (鋼琴、芭蕾、武術)											
2/23	3/1	3/8	3/15	3/29	4/5	4/12	4/19	4/26	5/3	5/10	5/17
Sunday (鋼琴、芭蕾、武術)											
2/24	3/2	3/9	3/16	3/30	4/6	4/13	4/20	4/27	5/4	5/11	5/18

春季班學費價格表----- 12 堂課 (不包括復活節的週末 3/21-3/23)

新生註冊費                      \$5.00

Class	Tuition
Ballet	\$126.00
Wushu	\$144.00
Piano Individual (30 min)	\$216.00
Piano Individual (45 min)	\$324.00

報名時間：每日自上午 9:30 至 下午 5:30。  
若有任何問題，歡迎來電洽詢(212) 349-0126。